



PROGETTO EDUCATIVO NIDO INTEGRATO “DOTT. MARIO DOLCETTA” 2025-2026

“EDUC-ARTE”



“ Ogni bambino è un artista, il difficile è restarlo da adulti.”

Picasso



Indice

Introduzione.....	3
Area Intersezione.....	4
Area di sezione.....	4
Obiettivi generali.....	4
Obiettivi specifici del bambino.....	5
Obiettivi specifici dell'Educatrice.....	5
Modalità operative.....	5
Proposte educative.....	6
Laboratori ed esperienze:.....	8
Spazi.....	9
Circle time.....	9
Angolo "tana".....	9
Angolo lettura.....	9
Angolo del gioco simbolico.....	9
Angolo espressivo.....	9
Giardino esterno.....	9
Documentazione.....	10
Verifica.....	10
IL LABORATORIO MANIPOLATIVO NATURALE.....	11
Premessa.....	11
Obiettivi generali.....	11
Obiettivi specifici.....	12
Metodologia.....	12
Spazi e tempi.....	13
Verifica.....	13
PROGETTO CONTINUITÀ 2025-2026.....	14
Premessa.....	14
Obiettivi generali.....	14
Obiettivi specifici.....	15
Fasi del progetto.....	15
Modalità operative.....	16
Documentazione, verifica e valutazione.....	16



Introduzione

Il Progetto Educativo "Educ-arte" nasce dal bisogno dei bambini di avvicinarsi all'arte in una dimensione ludico-creativo-espressiva, per trarne emozioni e sensazioni, arricchimenti, spunti di attività e di produzione.

L'arte si identifica con il desiderio e la volontà di creare relazioni nuove tra le cose, di vedere la realtà con occhi diversi, con lo stupore di chi sa attribuire nuovi significati alla quotidianità: di chi realizza un'opera d'arte assemblando i materiali più strani, più poveri, apparentemente inutili e insignificanti. Quindi non è affatto solo per adulti, semmai l'arte è proprio adatta ai piccoli. L'obiettivo è quello di aumentare il senso di stupore del bambino, infatti egli possiede la capacità di assorbire e restituire i messaggi in modo molto intenso riuscendo con la sua forza espressiva e la sua vitalità a "rappresentare", a rendere visibile l'invisibile. Il progetto ha lo scopo di offrire un'opportunità ai bambini di osservare il mondo con occhi diversi nel rispetto della loro fascia d'età e delle loro individualità.





Area Intersezione

GIORNATA TIPO E ROUTINE

La giornata trascorre con un'alternanza di momenti di routine rappresentati da:

- accoglienza;
- cura personale;
- merenda del mattino;
- attività;
- pranzo;
- riposo;
- cura personale;
- merenda del pomeriggio;
- ricongiungimento.

Le routine costituiscono una serie di momenti scanditi durante la giornata che si ripetono in maniera costante e ricorrente prevalentemente legate al soddisfacimento dei bisogni fisiologici e costituiscono una fonte di sicurezza poiché sono un elemento di orientamento rispetto ai tempi e al succedersi delle diverse situazioni della vita al Nido Integrato. La ripetitività aiuta i bambini a comprendere la realtà che li circonda: il ripetersi dei momenti di routine va visto come un rafforzamento delle abilità cognitive e dello sviluppo emotivo del bambino. Attraverso la quotidianità, l'Educatrice ha la possibilità di rapportarsi ad ogni singolo bambino instaurando un rapporto affettivo individuale che gli trasmetta rassicurazione, incoraggiamento e che lo stimoli nell'esplorazione dell'ambiente circostante.

Area di sezione

ANALISI DI PARTENZA

Il progetto sarà proposto dall'Equipe Educativa e attuato in aree di sezione ed intersezione tra i gruppi.

Per l'anno educativo 2025-2026 i gruppi dei bambini sono così suddivisi:

- **GRUPPO "API"**, 8 bambini nati nel 2023-2024;
- **GRUPPO "KOALA"**, 8 bambini nati nel 2023-2024;
- **GRUPPO "DELFINI"**, 8 bambini nati nel 2024-2025;
- **GRUPPO "GUFETTI"**, 6 bambini nati nel 2024-2025.

Obiettivi generali

Gli obiettivi generali, pensati ed elaborati all'interno dell'Equipe Educativa, hanno come focus principale il benessere del bambino e la sua crescita personale fisica, emotiva, relazionale e sensoriale.

- Favorire il benessere psicofisico del bambino;
- Incoraggiare la sua graduale conquista di autonomia;
- Promuovere un armonico sviluppo cognitivo;



- Stimolare lo sviluppo affettivo e sociale attraverso significativi contesti relazionali e momenti di incontro con le figure di riferimento e gli altri bambini;
- Rafforzare e promuovere il linguaggio e la comunicazione;
- Sostenere la famiglia nel delicato ruolo di genitori, coinvolgendola e rendendola partecipe il più possibile.

Obiettivi specifici del bambino

- **Per i gruppi “Delfini” e “Gufetti”:**
 - o Sviluppare la conoscenza e la consapevolezza del sé corporeo;
 - o Sviluppare la coordinazione oculo-manuale;
 - o Sviluppare le capacità sensoriali-percettive;
 - o Sviluppare la concentrazione;
 - o Stimolare la creatività;
 - o Iniziare a condividere il materiale e gli ambienti con i pari.
- **Per i gruppi “Api” e “Koala”:**
 - o Approfondire la conoscenza del mondo e della realtà che ci circonda attraverso i sensi;
 - o Personalizzare le esperienze attuate;
 - o Stimolare l'uso e l'interpretazione della parola e la produzione linguistica;
 - o Favorire la capacità di attenzione all'ascolto attraverso la narrazione, la lettura di albi illustrati;
 - o Promuovere l'autonomia del pensiero e l'autostima attraverso esperienze espressive;
 - o Imparare a condividere il materiale e gli ambienti con i pari, abbandonando progressivamente la fase di egocentrismo tipica dell'età.

Obiettivi specifici dell'Educatrice

- Sostenere e stimolare il passaggio del bambino da soggetto individuale a soggetto sociale;
- Incoraggiare il graduale distacco dall'adulto per esplorare autonomamente l'ambiente circostante;
- Educare alla convivenza con altri bambini in differenti situazioni sociali, nei momenti di gioco e di ascolto, a saper rispettare il proprio turno e a saper attendere;
- Promuovere lo sviluppo del linguaggio per esprimere sensazioni e per manifestare emozioni relative alle esperienze;
- Sostenere i bambini durante le esperienze e sostenerli nell'atto della scoperta.

Modalità operative

Educare significa perseguire traguardi di sviluppo del bambino attraverso percorsi rispettosi delle diverse età e delle caratteristiche individuali.



Si vivranno momenti di sviluppo delle quattro grandi aree:

- **AREA MOTORIA** - Il corpo gioca un ruolo fondamentale nello sviluppo del bambino perché è il primo strumento di conoscenza, di comunicazione, di costruzione della propria identità di espressione e di esplorazione dell'ambiente circostante.
- **AREA GRAFICO PITTORICA** - I bambini utilizzano le diverse tecniche pittoriche con le quali possono entrare a contatto con materiali diversi proposti in base alle diverse fasce di età ed in totale sicurezza. Questo tipo di attività favorisce la produzione dei primi segni, la conoscenza dei materiali, la loro esplorazione attraverso la manipolazione e la scoperta delle potenzialità individuali in campo grafico. La figura educativa osserverà ed andrà a sostegno degli intenti del bambino nel raggiungimento degli obiettivi.
- **AREA VERBALE/RELAZIONALE** - Il nostro progetto educativo comprenderà attività mirate all'esplorazione dell'arte attraverso il "prendersi cura", sensibilizzando al rispetto di sé, degli altri, della natura e dell'ambiente circostante promuovendo anche alla gestione delle proprie emozioni correlate ad esso. Materiali sonori, comunicazione verbale e melodie verranno utilizzati come mezzo di sviluppo linguistico e conoscenza.
- **AREA SENSORIALE** - Tutti i sensi rivestono un ruolo importante nella nostra vita, partendo da questo presupposto i cinque sensi saranno lo strumento primario per esplorare e sperimentare l'arte.

Proposte educative

Il progetto educativo "Educ-arte" spazia tra più esperienze e laboratori.

Le attività proposte sono pensate per soddisfare le esigenze di tutte le fasce d'età:

- **Per il gruppo "Delfini" e per il gruppo "Gufetti":**
 - o Il cestino dei tesori: creato con oggetti di uso quotidiano e di diverso materiale, principalmente naturale;
 - o Le melodie, i libretti di stoffa e cartonati;
 - o Il gioco euristico con materiale di recupero, la manipolazione di alimenti, di stoffe;
 - o Il laboratorio grafico-pittorico, eseguito principalmente con colori naturali;
 - o I laboratori di manipolazione;
 - o I travasi con materiale naturale e di diverso tipo.



- **Per il gruppo “Api” e per il gruppo “Koala”:**

- o Laboratori di lettura e narrazione: storie e racconti, drammatizzazione di favole provenienti dalle diverse culture;
- o Il laboratorio grafico-pittorico, eseguito con l'utilizzo di diverse tecniche (pennello, spugnetta, mani, cotton fioc, rulli, ma anche elementi naturali che ci fornisce lo spazio esterno come rametti, fiorellini, ecc) e con colori a tempera e naturali;
- o I laboratori di manipolazione;
- o I travasi con materiale naturale e di diverso tipo;
- o I giochi simbolici che rappresentano momenti di quotidianità, anche attraverso la costruzione di ambienti con materiale di riciclo;
- o L'attività motoria e i percorsi sensoriali;
- o Ascolto e la riproduzione con i gesti e la voce di musiche e melodie;
- o I giochi cognitivi come l'appaiamento di coppie di forme/materiali/colori uguali.





Laboratori ed esperienze:

- **Laboratorio sensoriale:** sperimentare attraverso la manipolazione, l'assaggio, l'olfatto e la vista i diversi odori, sapori, colori, alimenti.
- **Laboratorio musicale:** con le proposte sonore si vuole offrire ai bambini l'esperienza del suono come strumento di conoscenza. Le musiche ci toccano, ci attraversano, ci provocano emozioni e ci portano messaggi, suscitando sensazioni più o meno piacevoli. Ai bambini verrà proposto l'ascolto di diversi brani musicali per favorire l'espressione corporea e la conoscenza dei suoni.
- **Laboratorio narrativo:** i bambini attraverso l'utilizzo di alcuni libri illustrati si avvicineranno alla lettura, scoprendo il piacere di ascoltare e sperimentare racconti. Attraverso le rispettive letture ascoltate e le attività a esse legate, i bambini affronteranno, guidati dalle Educatrici, viaggi, avventure ed esperienze che determineranno occasioni di crescita e arricchimento e che porteranno maggiore conoscenza di sé, degli altri e del mondo.
- **Laboratorio espressivo:** il laboratorio nasce dal desiderio di accompagnare i bambini che vivono la loro prima esperienza presso il Nido Integrato, alla scoperta dei colori lasciandoli liberi di sperimentare, di "pasticciare", di mettersi alla prova, di fare esperienza. Il bambino si accosterà al mondo dei colori attraverso una gamma di esperienze visive e tattili che coinvolgono anche la sfera emotiva. Fare per il piacere di fare.
- **Percorso tattile-sensoriale sia esterno che interno:** nel giardino della Scuola dell'Infanzia è presente un percorso tattile-sensoriale e le cucine di fango utilizzabili anche dai bambini del Nido Integrato con vasche di sabbia, terra e vario materiale. Anche all'interno della sezione sarà possibile sperimentare lo stesso percorso grazie all'utilizzo di vasche con materiale diverso "fai da te".





Spazi

Per le attività verranno utilizzati gli spazi della sezione e del giardino esterno. Gli spazi e tutto il materiale correlato ad essi saranno ad uso comune. In tutte le stagioni sarà privilegiata l'attività all'esterno.

Circle time

In un tappeto morbido della propria sezione, i bambini sono invitati a sedersi per un momento di raccoglimento prima delle attività; dopo l'arrivo di tutti i bambini si inizia la giornata.

Angolo "tana"

Questo angolo rappresenta per i bambini uno spazio intimo lontano dagli occhi degli adulti che permette di "staccarsi" dalla confusione degli altri giochi, ma che, al tempo stesso, non rimane del tutto chiuso in modo tale che i bambini possano osservare comunque il mondo che li circonda.

Angolo lettura

L'angolo lettura sarà fornito di vari libretti cartonati. I bambini possono consultarli da soli durante il gioco libero; l'Educatrice propone la lettura di uno o più libri narrandoli al gruppo interessato. Ogni momento della giornata è consono per la lettura e lo sviluppo di conseguenza dell'attenzione e del linguaggio.

Angolo del gioco simbolico

Il gioco imitativo (dai 12 ai 18 mesi) e il gioco simbolico (dai 18 ai 24 mesi) caratterizzano lo sviluppo equilibrato del bambino. L'imitazione di quello che fanno gli adulti per i bambini è il loro gioco preferito. Pentoline, scopette, spugne, mestoli sono oggetti di vita pratica che li attraggono molto portandoli ad essere autonomi e accrescere la loro autostima; la cura e accudimento delle bambole sono il riflesso del loro vissuto.

Angolo espressivo

Ampio spazio durante l'anno vengono date alle attività espressive perché la traccia, il segno che ogni bambino lascia su di un foglio racconta l'essenza della loro personalità e vissuto. L'espressione del segno è unica e irripetibile; ogni bambino diventa un'artista e le sue creazioni hanno un valore non solo estetico, ma espressivo, ricco di personalità, prezioso quindi per la sua unicità.

Giardino esterno

Il giardino esterno ospita lo spazio sia per i gruppi dei bambini "lattanti" sia per il gruppo dei bambini "divezzi", tenendo conto delle esigenze dell'età. In questo modo, si ha la possibilità di fare esperienze "outdoor" inerenti al progetto educativo, ma anche utili ai bambini stessi per stare in contatto con la natura e a quello che ha da offrirci. Il giardino



esterno della Scuola dell'Infanzia, adiacente a quello del Nido Integrato, ospita il percorso tattile-sensoriale e le cucine di fango che possono essere utilizzate anche dai bambini frequentanti il Nido Integrato.

Documentazione

La documentazione è un mezzo efficace di comunicazione per dar “voce” ai bambini e un mezzo che permette la memoria nel tempo delle esperienze fatte e, in combinazione con la verifica, permette all'Equipe educativa di auto valutarsi in itinere e alla fine dell'anno educativo.

Sono parte della documentazione:

1. Gli elaborati dei bambini raccolti in un book cartaceo e fotografico;
2. Digitalizzazione di foto caricate con una certa costanza nell'apposito spazio del portale “Prismalink”.

Verifica

Dall'osservazione attenta, sistematica e oggettiva del bambino e del gruppo sarà possibile monitorare i percorsi fatti e i piani di lavoro specifici: dal ripetersi delle routine, dal grado di autonomia raggiunto alle competenze acquisite. Le osservazioni, redatte dall'Equipe educativa in determinati momenti dell'anno, sono guidate dalle griglie del sistema CHESS. Tale sistema è una verifica efficace e obiettiva che traccia le esperienze del bambino, ma soprattutto è uno strumento di auto analisi dell'operato dell'Educatrice che già in itinere può modificare o rivalutare la progettazione affinché sia su misura del singolo bambino e del gruppo.

Sono inoltre considerati un momento di verifica i colloqui con genitori. Con essi si potranno rilevare eventuali bisogni, elaborare obiettivi e strategie in comune accordo con le famiglie, per rafforzare la consapevolezza dell'essere genitori e saldare un rapporto di stretta collaborazione che ha come scopo l'accrescimento del bambino. Il colloquio conoscitivo, intermedio e finale e i brevi colloqui informali all'accoglienza e al congedo, sono uno dei pilastri del PATTO DI CORRESPONSABILITÀ' Scuola/famiglia.



IL LABORATORIO MANIPOLATIVO NATURALE



Premessa

Il Nido Integrato è dotato di un grande giardino, confinante col giardino della Scuola dell'Infanzia nel quale è stato costruito un percorso tattile-sensoriale e delle cucine di fango utilizzabili anche dai bambini frequentanti il Nido Integrato e di uno spazio orto, creato dai volontari della Fondazione che tutt'ora se ne prendono cura. Grazie a questo prezioso spazio esterno, si permette ai bambini di sperimentare il contatto con la natura e l'utilizzo di materiali naturali e di riciclo, attuando il laboratorio naturale.

Obiettivi generali

- Accostare i bambini al gusto di stare all'aperto, all'esplorare e scoprire l'ambiente, al curare la natura e averne rispetto per ampliare la visione ecologica del mondo.
- Avvicinare il bambino all'ambiente che viene inteso anche come parte del tessuto urbano e quindi integrato con il territorio, sviluppando un'educazione ambientale concreta;
- Educare alla cura e alla valorizzazione dei materiali naturali e di riciclo. Ciò permette una familiarità con i prodotti "poveri", la scoperta della semplicità con cui si può giocare e imparare; permette l'acquisizione di una capacità del prendersi cura, utile per sviluppare e aumentare l'autostima;
- Offrire ai bambini opportunità di giochi e attività "outdoor", permettendo l'utilizzo di materiale naturale che troviamo appunto in natura.



Obiettivi specifici

- **Per i gruppi “Delfini” e “Gufetti”:**
 - Promozione del benessere attraverso l’esperienza “outdoor”, la manipolazione di elementi naturali;
 - Sperimentare i colori creati “naturalmente”;
 - Condividere gli spazi esterni ed i giochi con gli altri.
- **Per i gruppi “Api” e “Koala”:**
 - Promozione del benessere attraverso l’esperienza “out door”, la vicinanza con la natura per attuarne manipolazione e gioco destrutturato;
 - Riconoscere l’origine di alcuni prodotti vegetali che concorrono ad una buona e sana alimentazione;
 - Sperimentare i diversi colori e i diversi materiali per le attività grafico-pittoriche;
 - Condividere gli spazi esterni con gli altri e gli attrezzi/gioco da usare per le attività;
 - Collaborare con gli altri per arrivare al fine della realizzazione delle esperienze “outdoor”.

Metodologia

- **Per il gruppo “Delfini” e “Gufetti”:**

Le esperienze proposte riguardano in gran parte la manipolazione e la sperimentazione grafico-pittorica degli elementi naturali forniti dallo spazio esterno e da materiali di recupero. Verranno preparati dei contesti per l’occasione nei quali i bambini potranno sperimentare l’utilizzo dei colori creati naturalmente, potranno crearli con le proprie Educatrici e useranno oggetti naturali (come rametti, fiori, ecc..) per dipingere.

- **Per i gruppi “Api” e “Koala”:**

Ai bambini verranno proposte attività prevalentemente all’aperto, a contatto con la natura, utilizzando anche il percorso tattile-sensoriale e le cucine di fango. Le attività



proposte prevedono l'utilizzo e la creazione di colori naturali e oggetti naturali per poter dipingere e attuare i giochi simbolici.

Spazi e tempi

Il grande giardino del Nido Integrato sarà luogo di questa esperienza educativa come il percorso tattile-sensoriale e le cucine di fango che invece si trovano adiacenti nel giardino della Scuola dell'Infanzia, raggiungibili dai bambini del Nido Integrato. Il laboratorio naturale verrà proposto anche all'interno degli spazi del Nido Integrato, attraverso esperienze appositamente pensate e strutturate.

Verifica

Attraverso foto ed elaborati che ritrarranno i bambini stessi porteremo il progetto alla sua fase conclusiva nel mese di giugno. Il laboratorio naturale resterà comunque presente nella quotidianità in quanto parte integrante delle esperienze educative.



PROGETTO CONTINUITÀ 2025-2026



Premessa

Il Progetto Continuità si pone l'obiettivo di accompagnare, nel modo più armonico e fluido possibile, il passaggio dei bambini dal Nido Integrato alla Sezione Primavera o alla Scuola dell'Infanzia. Tale progetto viene concordato e realizzato attraverso il confronto e la collaborazione tra le Educatrici del Nido Integrato, le Educatrici della Sezione Primavera, le Insegnanti della Scuola dell'Infanzia, le Coordinatrici e il Cuoco, che condividono azioni e modalità finalizzate a sostenere e facilitare questo passaggio.

Il Progetto Continuità permette ai bambini del Nido Integrato di entrare a piccoli passi nella realtà che dal mese di settembre (o nei primi mesi dell'anno educativo) sarà la loro quotidianità. Prendere confidenza con i nuovi spazi, approcciarsi alle nuove figure educative e al personale scolastico con cui avranno contatto negli anni successivi, è il fondamento su cui poggia il progetto stesso. La continuità 0-6 costituisce una solida base di partenza verso i cicli scolastici successivi ed è il trampolino di lancio per preparare i bambini ai cambiamenti che avverranno favorendo un ambientamento agevolato in un contesto già conosciuto.

Obiettivi generali

- Favorire la continuità tra Nido Integrato e le realtà successive in modo che il bambino viva in maniera "naturale" il passaggio tra l'una e l'altra realtà.



- Rendere la Scuola dell'Infanzia un luogo più familiare per il bambino al fine di attenuare il distacco dal Nido Integrato e sostenere un atteggiamento di curiosità e fiducia verso la novità.
- Sensibilizzare i bambini della Scuola dell'Infanzia all'accoglienza e all'accettazione verso i bambini di età inferiore.
- Favorire la conoscenza tra Insegnanti, Educatrici e i bambini.

Obiettivi specifici

- Creare "riti di passaggio" comprensibili, significativi e stimolanti per i bambini, ma allo stesso tempo rassicuranti per i genitori.
- Sviluppare capacità di collaborazione e comunicazione, nel rispetto delle diverse età.
- Famigliarizzare con gli spazi e il personale che diventeranno quotidianità il prossimo anno.
- Collaborare con bambini di maggiore età e con sezioni numericamente maggiori.
- Rispettare e famigliarizzare con tempi e routine diverse.

Fasi del progetto

- Attività a cadenza quindicinale che prevedono laboratori nelle varie sezioni;
- Incontro tra Educatrici, Insegnanti e Cuoco per organizzare le modalità di svolgimento del progetto;
- Momenti di convivialità tra i bambini del Nido Integrato negli ambienti della Scuola dell'Infanzia e della Sezione Primavera.

Soggetti coinvolti

I bambini che per età accederanno tutti alla Scuola dell'Infanzia. Alcuni bambini che, per decisione genitoriale, accederanno alla Sezione Primavera.

Tempi

Il Progetto si svolge tra i mesi di febbraio e maggio/giugno. Per la Sezione Primavera invece si svolge anche del mese di luglio. La durata dell'incontro è di un'ora circa, una volta ogni quindici giorni a rotazione nelle varie sezioni della Scuola dell'Infanzia, mentre per la Sezione Primavera gli incontri saranno due: un laboratorio esperienziale e un momento conviviale.

Spazi

Tutti gli ambienti della Scuola dell'Infanzia e della Sezione Primavera compresi i giardini.



Modalità operative

Le proposte esperienziali sono:

- elaborati creati dai bambini delle tre realtà che vengono realizzati nelle aule, in cooperazione tra loro, precedentemente accordati tra Educatrici ed Insegnanti.
- Laboratori manipolativi, grafico-pittorici o ludici, in precedenza accordati tra Educatrici e Insegnanti;
- L'utilizzo del percorso tattile-sensoriale per attività "outdoor" in cooperazione tra bambini del Nido Integrato e bambini delle due realtà, in precedenza accordati tra Educatrici e Insegnanti;
- Visita al Cuoco con l'organizzazione di un momento conviviale tra bambini del Nido Integrato e bambini delle due realtà presso il refettorio della Scuola dell'Infanzia.
- Merenda in giardino, nei periodi più miti, che potrà avvenire sia negli spazi esterni della Scuola dell'Infanzia che del Nido Integrato.

Documentazione, verifica e valutazione

Le esperienze effettuate vengono documentate mediante foto ed attraverso la produzione di elaborati da parte dei bambini. La verifica e valutazione avvengono mediante l'uso del sistema CHESS, del portale "Prismalink" e del confronto collegiale.